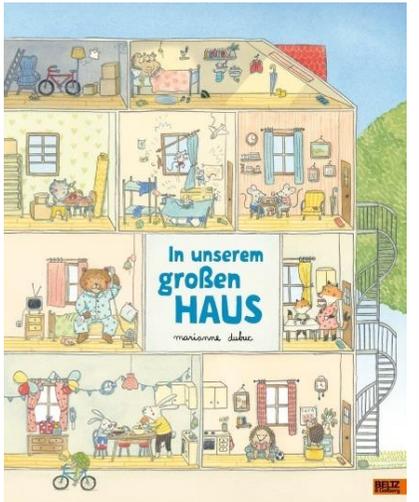


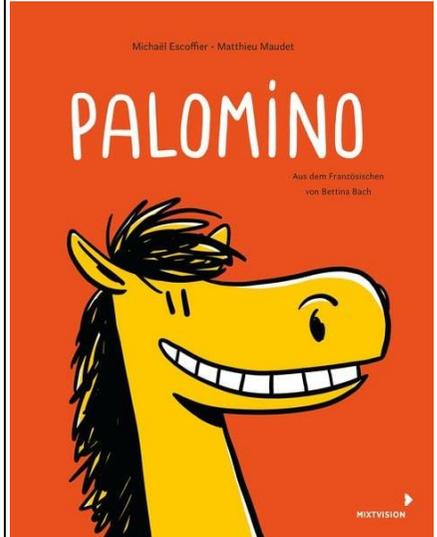
Themenbereich: Wimmel und Wörter

Cover	Bibl. Ang.	Inhalt	Pädagogische Anregungen
	<p>Line Halsnes: Coole Fahrzeuge</p> <p>Carlsen, 2023 56 Seiten 14 € Ab 3 Jahre</p> <p>978-3-551-25456-6</p> <p>Sachbuch Technik</p>	<p>Unterhaltsam und altersentsprechend höchst informativ – für dieses ungewöhnlich coole Sachbuch hat die Autorin in Norwegen direkt einen Preis gewonnen. Sieben beliebte Großfahrzeuge werden auf jeweils drei Doppelseiten präsentiert, zuerst in Großansicht mit den wichtigsten Teilen und Zubehör, dann in Aktion: Was kann die Maschine alles, wie, wo und wozu wird sie eingesetzt? Und schließlich, besonders faszinierend, wird sie auf einem wimmeligen Suchbild in kleine Einzelteile zerlegt. Am Schluss gibt es noch eine Doppelseite mit dem (beschrifteten) Inhalt einer Werkzeugkiste sowie weitere Beispiele für große Fahrzeuge. Die Fahrzeugführer Hans und Ida probieren alles aus und begleiten die Fahrzeug-Show mit lebendigen Sprechblasen.</p>	<p>Sich eine pädagogische Anregung zu dem Bilderbuch auszudenken, erübrigt sich: Die Wimmelseiten bringen die Anregungen gleich mit und sind von vornherein als Suchbild mit jeweils drei Aufgaben angelegt, wobei man sowohl technische Dinge (z.B. Ersatzschlüssel, Ölfleck, gebrochenen Bolzen) als auch nicht-technische Dinge (Ketchupfleck, Mäuseköttel, Marienkäfer) finden kann. Toll wäre im Kontext des Buchs natürlich der Besuch eines Bauunternehmens oder einer Baustelle, um die motorisierten Multitalente auch live erleben zu können. Viele Kinder lieben es auch, Fantasie-Maschinen (auf dem Papier) zu erfinden – dazu unbedingt Tatu und Patu und ihre verrückten Maschinen von Sami Toivonen & Ainu Havukainen (Thienemann 2010) anschaffen. Cooler geht's nicht für kleine Tüftler und Schrauber!</p>
	<p>Julie Morstadt: Und heute?</p> <p>Bohem Press, 2022 56 Seiten 19,- € Ab 5 Jahre</p> <p>978-3-95939-212-9</p> <p>Diverse Sprachen Wörterbuch</p>	<p>Was mache ich heute? Wo gehe ich hin? Diese Frage stellt sich zu Beginn des Buchs das namenlose Mädchen, das gerade aus dem Bett aufsteht, und führt uns Seite für Seite durch einen ereignisreichen Tag. Leser:innen werden direkt angesprochen und dazu aufgefordert zu planen und zwischen den präsentierten Optionen zu entscheiden. Von Kleidung und Frisur über Mahlzeit- und Transportauswahl, bis hin zu Spiel und Spaß: Wir entdecken eine reiche Auswahl an Vorschlägen; mal mehr, mal weniger realistisch in der Umsetzung.</p>	<p>Egal, ob man anhand dieses Buches tatsächlich gemeinsam einen Tag plant oder auf jeder Seite einfach nur seinen Favoriten unter den wunderschönen Bunt- und Wachsmalstiftzeichnungen sucht – ein mehrmaliges gemeinsames Durchblättern lohnt sich. Anlass zum dialogischen Vorlesen liefert es auf jeden Fall: Was ist deine Lieblingsblume? Was isst du gerne zum Frühstück? Aus diesen Informationen lässt sich gut ein persönlicher Steckbrief erstellen – am besten komplett mit selbstgemaltem Portrait! Da jedes einzelne Bild mit einer Vokabel ausgestattet ist, wird dabei gleichzeitig der Wortschatz durch noch nicht bekannte Bezeichnungen bereichert. Auch oder gerade besonders für Kinder mit Migrationshintergrund ein unglaublich wertvolles Buch.</p>

	<p>Camille Garoche: Der große Baumhauswettbewerb</p> <p>Bohem Press, 2023 40 Seiten 22 € Ab 3 Jahre</p> <p>978-3-95939-218-1</p> <p>Sachbuch Länder und Kulturen</p>	<p>Mit einem Vogel als Reisebegleiter entdecken die Kinder sieben beeindruckende Baumhausreiche auf der ganzen Welt, erfahren Wissenswertes über sie und bewundern auf großformatigen Doppelseiten im Stil eines Wimmelbuchs die lebendige und vielfältige Baumhauswelt. Kinder entspannen sich in Hängematten, tollen auf Wegen und Plattformen herum, lesen Bücher, ziehen sich in Baumhöhlen zurück und vieles mehr. Jeder Baum wird zu einem kleinen Universum voller Aktivitäten, in dem alles möglich ist. Die detailreichen Illustrationen von Camille Garoche lassen uns von einem Leben in solch fantastischen Baumhäusern träumen. Doch welcher Baum gewinnt den Wettbewerb?</p>	<p>Die sieben fantasievollen Doppelseiten laden zum Austausch mit den Kindern ein: Welches Baumhaus gefällt ihnen am besten und warum?</p> <p>Der Baumhauswettbewerb kann vielfältig umgesetzt werden. Am Ende des Buchs werden die Kinder dazu aufgefordert, per Brief an den Verlag abzustimmen oder selbst ein Baumhaus zu gestalten und einzusenden. Alternativ könnten Sie in der Kita gemeinsam ein A2 Poster gestalten, in dem jedes Kind eigene Ideen einbringt. Welche Tiere, Aktivitäten und Pflanzen gehören für die Kinder zu einem perfekten Baumhaus? Was braucht es damit sich wirklich alle dort wohlfühlen? Die Ergebnisse können wir auch in unseren Bibliotheken ausstellen und andere Kinder abstimmen lassen.</p>
	<p>Marianne Dubuc : In unserem großen Haus</p> <p>Beltz & Gelberg, 2022 26 Seiten 16,- €. Ab 4 Jahre</p> <p>978-3-407-75630-5</p> <p>Aktiv Lesen - Wimmelbuch</p>	<p>Konrad Kaninchen hat Geburtstag und lädt alle zu sich ein. Aber an dem Tag passiert viel, und der Geburtstag ist dabei nicht das aufregendste: Ein Wolf schleicht ums Haus, der kleine Fuchs bekommt ein Geschwisterchen, ein klitzekleines Gespenst gerät versehentlich in die Geburtstagsfeier ... Ein Teil der Geschichte wird in einem kurzen Text erzählt, der die übergroßen doppelseitigen Bildseiten begleitet – aber es gibt nicht nur <i>eine</i> Geschichte es gibt eine ganze Menge, und die stehen nicht im Text, sondern nur in den Bildern. Ein tolles Bilderbuch, das zum Sprechen und Erzählen animiert.</p>	<p>Marianne Dubuc ist eine Meisterin der kleinen, feinen Zeichnungen. Bunt, aber nicht schrill bildet sie den Tagesablauf in einem großen, offenen Haus voller Zimmer und Figuren ab. Vorleser:innen und Kinder können einer bestimmten Figur durchs Buch folgen oder eine Seite genau betrachten, ganz wie sie wollen. Auch Kinder allein oder in kleinen Gruppen können sich lange mit dem Buch beschäftigen und in den Bildern auf Entdeckungsreise gehen. Eine weitere pädagogische Handreichung braucht es in diesem Fall nicht: Das Buch fördert das genaue Hinsehen und ist die perfekte Grundlage und beste Motivation für fröhliches Erzählen: Erkennen, benennen, verfolgen – großartig!</p>

	<p>Alexandra Langenbeck</p> <p>Was passiert in der Kinderklinik? Das große Krankenhaus-Wimmelbuch</p> <p>Oetinger, 2023 14 Seiten 13,- € Ab 3 Jahre</p> <p>978-3-96846-110-6</p> <p>Sachbuch Körper, Gesundheit (& Großwerden)</p>	<p>Das Krankenhaus ist ein Ort, an den manche Kinder nicht so gerne gehen. Es riecht fremd und oft ist der Besuch mit Sorgen verbunden. Da kann es helfen, die Situation vorher mit einem Bilderbuch durchzuspielen, um sich mit der Umgebung vertrauter zu machen. Alexandra Langenbeck stellt in ihrem großformatigen Pappbilderbuch die Kinderklinik vor. Wartebereich, Station, OP und Aufenthaltsbereich werden bunt und fröhlich bebildert. Neben vielen tatsächlichen Ereignissen wie Arztbesuchen, Untersuchungen und Pflegepersonal haben sich aber auch viele fantasievolle Ereignisse in das Wimmelbuch eingeschlichen, die das genaue Hinsehen und Entdecken noch ein bisschen spannender und lustiger machen. Eine Doppelseite ist wie ein Spiel gestaltet, Würfel und Spielfiguren muss man ergänzen.</p>	<p>Was passiert in der Kinderklinik? Da gibt es Stethoskope, Thermometer, Verbandszeug, Spritzen und vieles mehr. Wenn in der Kita ein Kinder-Arztkoffer vorhanden ist, kann der sogleich zum Buch herangezogen werden. So lässt sich der Bereich Kinderklinik nicht nur im Buch besser kennenlernen, sondern auch im Rollenspiel. Jedes Kind kann mal in die Rollen des Arztes oder der Ärztin schlüpfen, Pflegepersonal oder Patient:in sein oder als Mama oder Papa trösten. Verbandszeug aus einem abgelaufenen Verbandskasten kann hier im Spiel noch genutzt werden, um im Spiel Verletzungen zu versorgen. Wer wird noch in der Klinik gebraucht? Was für Berufe gibt es dort, an die wir vielleicht nicht zuallererst denken? Techniker, Raumpflegerkräfte, Seelsorge – arbeiten vielleicht Familienmitglieder der Kinder in der Klinik und könnten bei einem Besuch in der Kita erzählen, was genau dort ihre Aufgabe ist?</p>
---	---	---	---

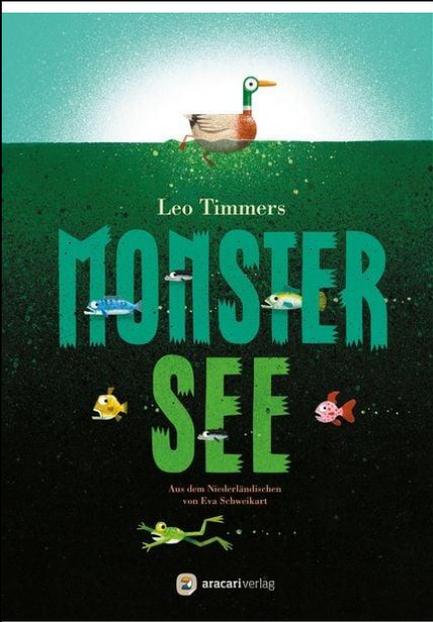
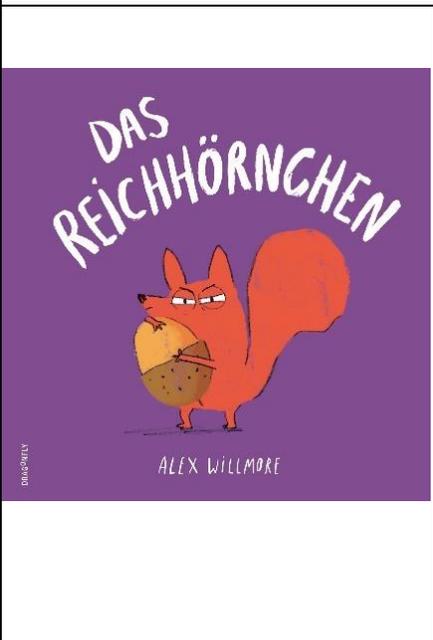
Themenbereich: Lesespaß

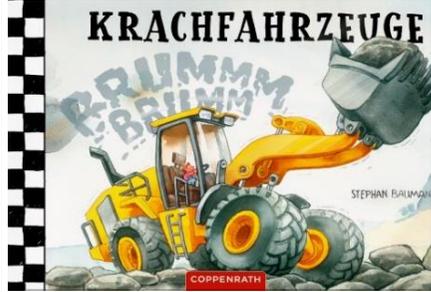
Cover	Bibl. Ang.	Inhalt	Pädagogische Anregungen
	<p>Michaël Escoffier & Matthieu Maudet: Palomino</p> <p>Mixtvision, 2023 32 Seiten 16,- €. Ab 4 Jahre</p> <p>978-3-95854-202-0</p> <p>Lesespaß Lustiges</p>	<p>Pony Palomino wünscht sich nichts sehnlicher als ein eigenes Mädchen! Sogar seine beste Freundin Arizona hat eins. Leider sind seine Eltern strikt dagegen, wovon er sich aber nicht beirren lässt. Als Arizona ihm eine Herde Mädchen zeigt, die am Fluss spielt, sucht er sich seine Favoritin aus. Voller Vorfreude springt er in den Fluss – und wird sofort von der Strömung mitgerissen. Arizona holt Palominos Eltern zur Hilfe, doch als sie an den Fluss zurückkehren, wurde Palomino schon von seinem Lieblings-Mädchen gerettet! Zum Dank wird es zum Abendessen eingeladen. Und vielleicht bleibt es auch für immer... Urkomische Haustierwunschgeschichte mit verkehrten Rollen, in comicähnlichen Bildern erzählt.</p>	<p>Einmal aus der Perspektive eines Haustiers die Welt betrachten – welche Gedanken und Gefühle haben sie wohl und was würden sie erzählen, wenn sie sprechen könnten? Auch Kindern, die selbst kein eigenes Haustier besitzen, fällt dazu bestimmt etwas ein. Das lässt sich in ein kleines Rollenspiel umsetzen: Jedes Kind wird spielerisch zu einem Tier, sucht sich den Namen, das Alter, und bei wem es wohnt aus, und erzählt, was es den Tag über erlebt. Selbstgebastelte Tiermasken ergänzen das Spiel. Auch ungewöhnliche oder fantasievolle Haustiere sind natürlich erlaubt!</p>



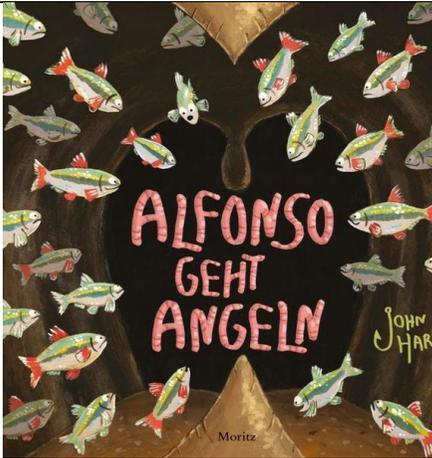
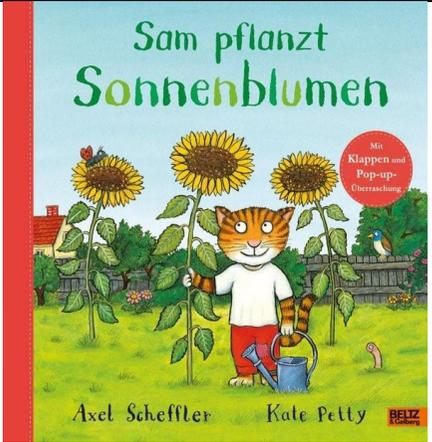
Die Bilderbuchschätze werden halbjährlich zusammengestellt durch „Wetzlar liest... von Anfang an und überall“, ein Gemeinschaftsprojekt der Phantastischen Bibliothek Wetzlar, der Stadtbibliothek Wetzlar und des Jugendamts der Stadt Wetzlar, ausgezeichnet mit dem Deutschen Lesepreis 2020.



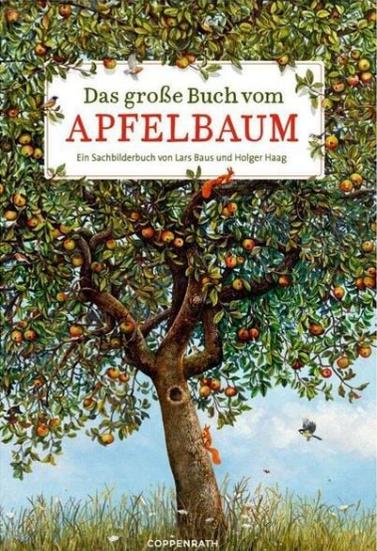
	<p>Leo Timmers: Monstersee</p> <p>aracari, 2023 44 Seiten 18,- € Ab 5 Jahre</p> <p>978-3-907114-29-2</p> <p>Lesespaß Phantastisches</p>	<p>Vier Enten gehen zum See: drei frohgemut vorneweg, die vierte etwas zögerlich – was, wenn im See ein Monster lauert? Wir verstehen die vierte Ente gut, denn während die drei anderen sorglos ins Wasser gleiten, sehen wir unter ihnen einen Schwarm Fische, der gerade Reißaus zu nehmen scheint. Tatsächlich schwimmt ein riesiges Monster unter den drei Enten her, hübsch garniert mit Partyhut und Schleifchen. Bemerkt wird es nur von der vierten Ente, und so steht der Text („Monster gibt es nicht“) in fröhlichem Kontrast zu den farbenfrohen Abenteuern, die die vierte Ente am Grund des Sees mit dem Monster und seinen vielen Freunden erlebt. Herrlich fantasievoller Quatsch!</p>	<p>Kleines Empathietraining gefällig? Warum haben die drei Enten keine Angst vor dem Monster? Weil sie es nicht sehen, klar. Aber warum fürchtet sich auch die vierte Ente nicht? Weil sie das Monster kennenlernt! Mit bucherfahrenen Kindern lässt sich hier gemeinsam überlegen, was die Geschichte so witzig macht (dass im Text immer etwas anderes steht, als im Bild zu sehen ist, und dass wir beim Betrachten mehr wissen als die Enten). Wer es einfacher haben möchte, lässt die Monster-Unterwasser-Stadt nachbasteln: Jedes Kind gestaltet ein buntes Monster und schneidet es aus, alle Monster können am Schluss auf einen „Teich“ geklebt werden (= große blaue Pappe, Leinwand oder Tuch). So entsteht eine gemeinsame Collage die das Buch im Kita-Alltag präsent macht und auch den abholenden Eltern viel Freude bereiten dürfte.</p>
	<p>Alex Willmore Das Reihörnchen</p> <p>Dragonfly, 2023 32 Seiten 15,- € Ab 4 Jahre</p> <p>978-3-7488-0215-0</p> <p>Miteinander leben Streiten & Versöhnen</p>	<p>Eichhörnchen sammelt: Kleines, Großes, Buntes, Glänzendes ... Alles wird in ihrer Höhle verstaut, und die wird langsam voll. Das Problem? Abgesehen von Eichhörnchens heißgeliebter Eichel gehören viele Dinge ihrer Sammlung anderen Tieren! Und die sind ganz und gar nicht begeistert. Als sie Eichhörnchen zur Rede stellen wollen, finden sie sie traurig vor: In all dem Chaos in ihrer Höhle ist ihre Lieblings-Eichel unauffindbar. Die Tiere helfen nun dabei, auf- und auszuräumen, und entdecken viele Dinge in diesem anderen Kontext ganz neu. Als Eichhörnchen sich endlich bei ihnen entschuldigt, sind sie versöhnlich und zeigen Eichhörnchen, dass Teilen doch am schönsten ist.</p>	<p>Kindern das Konzept von persönlichem zu vermitteln ist manchmal gar nicht so einfach. Ohne erhobenen Zeigefinger stellt diese Geschichte dar, was der Unterschied zwischen Teilen und Stehlen ist, und liefert ein Beispiel für einen fröhlichen Austausch. Zudem wird vermittelt, dass es verschiedene Herangehensweisen an Spiele und Aktivitäten gibt, benutzt doch Eichhörnchen viele fremde Gegenstände auf ganz andere Weise als ihre Besitzer. Vielleicht wird es ja Zeit für einen „Tausch-Tag“ in der Kita? Jedes Kind wird dazu angehalten, etwas Neues auszuprobieren – am besten mit etwas, was jemand anders mitgebracht hat. Wie könnte man es noch verwenden?</p> <p>Inspiziert durch die Szenen im Buch Buch könnten auch das Spiel mit Hula-Hoop-Reifen, ein Rassel-Orchester oder das Gestalten eines Socken-Tieres Teil dieses Tausch-Tages sein. Es stecken viele Ideen in den Bildern.</p>

	<p>Baumann, Stephan Krachfahrzeuge Brummmm!</p> <p>Coppenrath, 2022 56 Seiten 18,- € Ab 2 Jahre</p> <p>978-3-649-64380-7</p> <p>Sachbuch Technik</p>	<p>Kennen wir das nicht alle? Von großen Fahrzeugen geht eine immense Faszination aus! Wenn sie mächtig tuckernd und vibrierend (und ja, auch nach Benzin und Diesel stinkend) an uns vorbeifahren, fühlen wir uns so klein. Wie großartig hingegen, wenn wir uns vorstellen, diese gigantischen Maschinen zu steuern! 25 unterschiedliche Fahrzeuge unterschiedlicher Lautstärke hat Stephan Baumann in <i>Krachfahrzeuge</i> zusammengestellt und jede Seite typographisch genial nur mit dem Geräusch unterlegt, das sie machen, wenn sie bewegt werden. Vom feinen summsumsumm des Elektroautos über das gedämpfte BRRRRM des Schneemobils bis zum lauten TOCK TOCK TOCK der Straßenmaschinen – ein Bilderbuch, das Vorleser:innen herausfordert!</p>	<p>Hier ist gutes Hören gefragt: eine erste Fragerunde kann darüber informieren, was für Fahrzeuge Kinder schon am Geräusch erkennen können. In Runde zwei imitieren sie das Geräusch – können auch die anderen erraten, welches Fahrzeug hier gerade dargestellt wird? In einer größeren Gruppe könnte das der Einstieg in ein Geräusche-Memory sein. Immer zwei Kinder bekommen zueinander passende Bildkärtchen mit Fahrzeugen, deren Geräusche sie nachmachen müssen. Gelingt es ihnen, im „Verkehrslärm“ der Kitagruppe ihren Geräuschpartner oder ihre -partnerin zu finden? Achtung, das kann richtig laut werden!</p>
	<p>Katerina Sad: Eine tierisch gute Idee</p> <p>Atlantis, 2022 32 Seiten 18,- € Ab 4 Jahre</p> <p>978-3-7152-0856-5</p> <p>Gefühlswelt Angst, Mut, Selbstvertrauen</p>	<p>Weil der Bauernhof verlassen wurde, sind nun auch die dort lebenden Enten allein. Das kann so nicht bleiben, finden sie, und beschließen, ein Schild zu malen: Tolle Enten suchen Besitzer. Nur können sie leider gar nicht schreiben, und Farbe haben sie auch nicht. Dafür eine Idee! Tinte lässt sich wunderbar aus Heidelbeeren stampfen ... Ohne es geplant zu haben, erschaffen sie so mit ihren blauen Fußabdrücken kleine Kunstwerke, von denen andere Tiere so begeistert sind, dass sie ihnen Futter zum Tausch anbieten. Brauchen sie da überhaupt noch einen Besitzer? Katerina Sads Bilderbuch begeistert durch die ebenso witzig wie künstlerisch gemalten Enten und die Botschaft, nie die Hoffnung zu verlieren.</p>	<p>Farbe, Stoff und Druckerei? Das lädt dazu ein, selbst zu experimentieren! Welchen Effekt hat es, mit glatten, weichen, rauen oder porösen Materialien auf Papier, Leinwand oder Stoff zu drucken? Wird die Farbe immer gleich angenommen? Wieviel Farbe muss man auftragen? Wer noch einen Schritt weitergehen mag und kann, nimmt keine fertige Farbe, sondern stellt aus Lebensmitteln oder Pflanzen selbst welche her. Rote Beete und Blaubeersaft, aber auch Milch, wenn sie anschließend gebügelt wird, eignen sich zum Malen. Um Ostern herum könnte man auch Eier mit Zwiebelschalen färben und auf kreative Weise herausfinden, wie vielfältig die Farben sind, die uns die Natur bietet.</p>

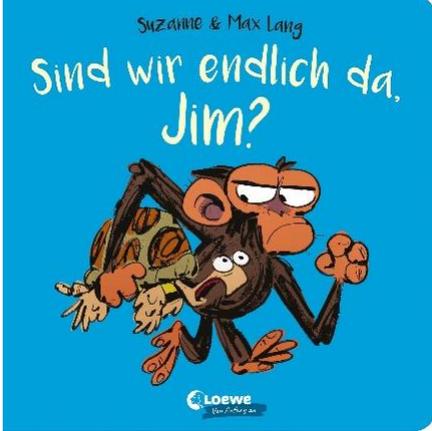
Themenbereich: Natur

Cover	Bibl. Ang.	Inhalt	Pädagogische Anregungen
	<p>John Hare: Alfonso geht angeln.</p> <p>Moritz, 2023 48 Seiten 15,- € Ab 4 Jahre</p> <p>978-3-89565-437-4</p> <p>Miteinander leben</p>	<p>Alfonso ist eine große Geierschildkröte mit noch größerem Hunger. Wie so oft versteckt er sich auf dem Boden des Teichs, öffnet sein Maul und setzt seinen Köder ein: Seine Zunge, die wie ein Wurm aussieht. Schon kommt der erste Interessent: Eine kleine Elritze, die auch bald ihren Schwarm mitbringt, weil sie den Fang mit allen teilen will. Alfonso freut sich zunächst über den großen Happen, bekommt aber bald Gewissensbisse: Die Großmutter des Schwarms hat Geburtstag und verkündet, wie sehr sie sich freut, ihn mit all ihren Kindern und Enkelkindern zu feiern. Da kann er sie doch unmöglich fressen ...?!? Als die Elritzen auf einen Angelköder aufmerksam werden, eilt Alfonso zur Rettung – und gerät dabei selbst in die Bredouille ...</p>	<p>Eingebettet in eine Geschichte voller Mitgefühl und Hilfsbereitschaft wird uns durch Alfonso eine sehr interessanten Tierart vorgestellt: die Geierschildkröte. Wir erhalten auf der letzten Seite viele Informationen über sie und ihre Artgenossen. Mithilfe eines Globus' oder eines Atlanten, eines Maßbands und einer Waage können wir dieses sonst nicht in Bilderbüchern auftauchende Tier näher kennenlernen. Vielleicht ist es so schwer wie drei der Kinder zusammen und genauso groß wie eines? Die lebendigen Illustrationen laden dazu sein, Alfonso zu malen oder zu basteln: Insbesondere sein großes Maul mit der Köder-Zunge stellt ein sehr eindringliches Motiv dar.</p>
	<p>Kate Petty & Axel Scheffler: Sam pflanzt Sonnenblumen</p> <p>Beltz & Gelberg, 2023 16 Seiten 13,- € Ab 3 Jahre</p> <p>978-3-407-75637-4</p> <p>Sachbuch – Natur</p>	<p>Gemeinsam mit dem hilfsbereiten Marienkäfer und dem fleißigen Regenwurm wird das Katzenkind Sam dazu inspiriert, eine Sonnenblume zu pflanzen. „Schließlich sind Sonnenblumen genauso groß und gelb wie die Sonne!“ Sam staunt, wie sie wächst und blüht. Im Garten spielt er den ganzen Sommer lang und freut sich an den Sonnenblumen. Als sie im Herbst verwelken, ist Sam zunächst traurig. Doch im nächsten Frühjahr zieht er mit Freunden neue Sonnenblumen aus den Kernen. Eine zauberhafte Geschichte über das Wunder des Pflanzenwachstums, liebevoll illustriert von Axel Scheffler (<i>Grüffelo</i>).</p>	<p>Entdecken Sie mit den Kindern die faszinierende Welt des Pflanzenwachstums! In diesem Buch und den beigefügten Tipps finden Sie alles, was Sie brauchen, damit sich aus einem Sonnenblumenkern eine prächtige Sonnenblume entwickelt. Wie wirken Sonne und Wasser auf das Wachstum? Lassen Sie das die Kinder selbst erfahren und aktiv daran teilhaben! Durch das eigenständige Pflegen und Beobachten ihrer eigenen Sonnenblumen entwickeln die Kinder eine besondere Bindung zur Natur und üben sich in Geduld. Wie groß werden die Pflanzen im Laufe des Sommers? Halten Sie den Prozess mit einem Fotobuch fest und messen Sie regelmäßig die Größe.</p>

	<p>Gracey Zhang: Ava und die Sprache der Pflanzen</p> <p>Dragonfly, 2023 48 Seiten 14,- € Ab 4 Jahre</p> <p>978-3-7488-0218-1</p> <p>Gefühlswelt Freude, Glück & Liebe</p>	<p>Ava ist ein Wildfang. Das kleine Großstadtmädchen tobt in der Wohnung, draußen flitzt sie zu ihrem Lieblingsort: „Avas Fleckchen Erde“, einem kleinen, pflanzenbewachsenen Hinterhof. Hier kümmert sich Ava um ihre lieben Freunde, die Pflanzen, schleppt Wasser herbei, bewundert sie und redet mit ihnen. Obwohl ihre Mutter schimpft, bleibt Ava ihren Freunden treu und wird eines Morgens von wucherndem, in der Großstadthitze wunderbar kühlendem Grün belohnt.</p> <p>Eine berührende, positive Geschichte, auf die Handlung konzentriert mit vorwiegend schwarz-weißen Illustrationen, durch die Ava wie ein gelber Sonnenstrahl hindurchwirbelt. Packend erzählt!</p>	<p>Kinder sympathisieren mit Avas Lebendigkeit, sie kennen die reglementierenden Maßnahmen der Erwachsenen. Denn auch die Beziehung zu Avas Mutter nimmt eine wunderbare Wendung. Wie können sich Kinder in der Stadt (wenigstens im Kleinen) frei bewegen und Natur erleben? Dazu gibt es viele praxisnahe Ideen, z.B. bei Michaela und Michael Lambrecht: In unserem Garten ist was los! – Kita-Projekte für Fensterbank, Beet & Co. Verlag an der Ruhr, 2022.</p> <p>Wenn man bei der Stadt nachfragt, darf man vielleicht auch die kleinen Grünflächen unter den Bäumen auf dem Bürgersteig bepflanzen und versorgen und kann so selbst ein bisschen „Ava“ sein.</p>
	<p>Cynthia Cliff Der wilde Garten</p> <p>Prestel Verlag, 2022 32 Seiten 15,- € Ab 4 Jahre</p> <p>978-3-7913-7511-3</p> <p>Sachbuch Natur</p>	<p>Julie und ihr Opa wohnen in der Stadt, aber wann immer sie Zeit haben zieht es sie hinaus in die wilde Natur, außerhalb der Stadtmauern. In einem Stadtgarten bauen die Städter derweil verschiedene Obst- und Gemüsesorten an; sie lieben und pflegen ihren Garten. Eines Tages beschließen sie, dass sich ihr Stadtgarten vergrößern soll. Ihr Vorhaben bedroht die wilde, unberührte Natur, in der Julie und ihr Opa so gerne ihre Zeit verbringen. Können die beiden die Stadtbewohner noch umstimmen und den Ausbau des größeren Stadtgartens verhindern? Cynthia Cliffs <i>Der Wilde Garten</i> besticht durch wunderschöne Illustrationen und eine Geschichte, die zeigt, wie wichtig auch die unberührte Natur für uns alle ist.</p>	<p>Auch wenn Umweltschutz kein neues Thema ist, gelingt es Cynthia Cliff, das Ganze mit detailreichen Bildern kindgerecht aufzuarbeiten. Julie und ihr Opa lieben die wilde Natur rund um die Stadt und setzten sich für ihren Erhalt ein, als sie bedroht wird. Am Ende gelingt es ihnen, einen Kompromiss mit den Bewohnern der Stadt zu finden – auch das ist, neben dem Schutz der Natur, eine wichtige Botschaft für Kinder. Vielleicht lässt sich auch im eigenen Garten (oder in dem der Kita?) Umweltschutz in diesem Sinn betreiben, indem man etwa eine Wildblumenwiese aussäht oder Insektenhotels baut. Das Buch regt auch dazu an die Natur mit den Kindern ganz genau zu beobachten. Welche Tiere leben hier? Wie verhalten Sie sich? Welche Pflanzen sind essbar?</p>

	<p>Holger Haag: Das große Buch vom Apfelbaum</p> <p>Coppenrath, 2023 56 Seiten 22,- €</p> <p>978-3-649-63775-2</p> <p>Sachbuch Natur</p>	<p>Ein Wow-Sachbuch der Extraklasse! Der Apfelbaum wird hier als eigener Lebensraum vorgestellt, und wir begleiten ihn durch alle vier Jahreszeiten. Gut strukturiert erklären kurze Sachtexte Tiere und Pflanzen rund um den Apfelbaum, wunderschön und detailgetreu bebildert. Die Honigbiene und die Bestäubung haben hier ebenso einen Platz wie Apfelsorten oder Insekten, es geht um Vögel und Wiesenblumen, Nachttiere und Überwinterungsarten. Auch eine Seite mit Rezepten fehlt nicht, ebenso sind praktische Tipps für den eigenen Garten eingestreut. Das großformatige Buch kann gut in der Gruppe gezeigt werden.</p>	<p>Auf jeder Seite lädt das Buch ein, Fragen zu stellen, zu beobachten, zu sammeln und zu forschen, es eignet sich hervorragend als Informationsquelle zur Vor- und Nachbereitung. Tolle Beispiele für praxisbezogene Apfelprojekte finden sich z.B. unter https://cdn.wehrfritz.com/documents/pdf/wehrfritz_projektideen_apfel.pdf</p> <p>Vielleicht gibt es einen Garten/eine Wiese mit Apfelbaum, die die Kita-Gruppe immer wieder mal besuchen kann, um dort zu picknicken und zu spielen, idealerweise mit Wiederholung zu verschiedenen Jahreszeiten? Wichtig ist, dass die Kinder dort Zeit haben und sich frei bewegen können!</p>
--	---	---	---

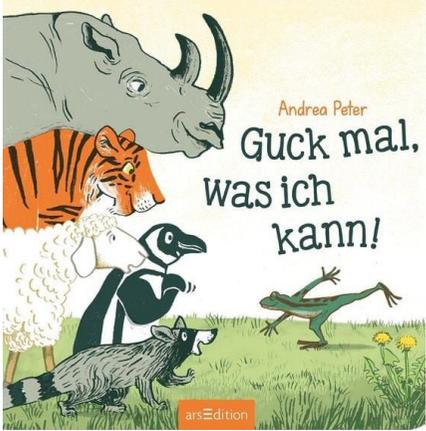
Themenbereich: Stabile Bücher

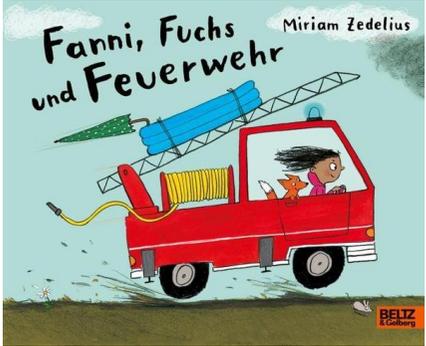
Cover	Bibl. Ang.	Inhalt	Pädagogische Anregungen
	<p>Suzanne Lang & Max Lang: Sind wir endlich da, Jim?</p> <p>Loewe, 2023 24 Seiten 10,- € Ab 2 Jahre</p> <p>978-3-7432-1496-5</p> <p>Miteinander leben - Freundschaft</p>	<p>Jim, der Schimpanse, Schildkröte und Nick, der Gorilla, sind auf dem Weg zur Ananaspflanze, einem Leckerbissen, der am anderen Ende des Dschungels wächst. Jim ist genervt von Schildkrötes Ungeduld, und bald brodelt ein Streit. Der ruhige Nick lenkt die beiden geschickt mit einem Spiel ab, und so vergeht der Rest des Weges viel zügiger und vor allem friedlicher. Leider sind die Ameisen letztendlich schneller und die Ananaspflanze ist schon fast aufgeessen, als sie endlich ankommen. Jim ist müde, hungrig und schlecht gelaunt. Nick trägt seine erschöpften Freunde nach Hause.</p> <p>Eine humorvoll illustrierte Geschichte um ein Thema, das alle Kinder bestens kennen: zu lange Wege und warten müssen!</p>	<p>Erschöpfung macht nicht selten den Weg frei für schlechte Laune, besonders wenn noch weitere Reize vorhanden sind. Der Weg der Freunde durch den Dschungel lässt sich leicht auf alltägliche Situationen übertragen, wie z.B. eine Auto- oder Busfahrt oder einen besonders langen Einkaufstripp mit den Eltern und gibt Worte für Gefühle, die bis dato vielleicht noch nicht benannt werden konnten – egal, ob man in Jims oder Schildkrötes Rolle steckt. Die Lösung hier findet sich in einem altbekannten „Ich sehe was, das du nicht siehst“-Spiel (am besten direkt in die Lesesituation integrieren!) und lehrt uns letztendlich ganz still und leise Empathie und Aufmerksamkeit. Ohne ihre Gefühle zu werten wird unseren Figuren eine Verschnaufpause gegönnt – und mit Hilfe ist jeder Weg gleich weniger weit.</p>



Die Bilderbuchschätze werden halbjährlich zusammengestellt durch „Wetzlar liest... von Anfang an und überall“, ein Gemeinschaftsprojekt der Phantastischen Bibliothek Wetzlar, der Stadtbibliothek Wetzlar und des Jugendamts der Stadt Wetzlar, ausgezeichnet mit dem Deutschen Lesepreis 2020.



	<p>Danielle Graf & Katja Seide & Günther Jakobs:</p> <p>Ab nach Hause, Luca!</p> <p>Beltz & Gelberg, 2023. 22 Seiten 11,- € Ab 2 Jahre</p> <p>978-3-407-75706-7</p> <p>Familie Familienalltag</p>	<p>Das ist schon das dritte Buch dieser Reihe, die einen neuen pädagogischen Blick auf Alltagssituationen vermitteln will. Luca hat auf dem Nachhauseweg (im Nieselregen!) so viel Spaß beim Spielen mit Steinchen, Blütenblättern, Schnecken, Stöcken und schließlich beim Planschen in Pfützen! Obwohl die Eltern leise über die Trödelei stöhnen, bleiben sie geduldig und sitzen schließlich erschöpft, aber trocken und sauber mit Kakao und Keksen auf dem Sofa. Für Luca war das ein tolles Erlebnis! Die kleine Geschichte ist ansprechend und mit witzigen Details illustriert.</p>	<p>Jeder kennt dieses Phänomen: Eltern möchten einen Weg zügig zurücklegen, während Kinder gerne Dinge entdecken und dafür etwas mehr Zeit brauchen. Lucas Eltern flüstern zwar auch „Oje, das kann dauern“, sie sagen immer wieder „jetzt aber ab nach Hause“ – trotzdem lassen sie Luca gewähren, und Mama wird am Ende sogar von dem kleinen Pfützenhüpfer angesteckt. Lucas Eigeninitiative beim Waschen der Kleider begegnen die Eltern mit Verständnis – und werden mit einem harmonischen Tagesausklang belohnt. Die letzte Doppelseite erklärt den Eltern noch einmal, warum es so wichtig ist, Kinder in ihrer Entdeckungsfreude und Begeisterung nicht auszubremsen. Ein tolles Buch für Kinder und Eltern!</p> <p>In der Kita bietet sich das Entwerfen eines Parcours' mit Spielstationen an, vielleicht auf dem Freigelände/im Garten.</p>
	<p>Andrea Peter</p> <p>Guck mal, was ich kann!</p> <p>arsEdition, 2023. 36 Seiten. 12,99 € Ab 2 Jahre</p> <p>978-3-845-852300</p> <p>Pappbilderbuch</p>	<p>Nashorn, Tiger, Waschbär, Pinguin und Schaf spielen gemeinsam mit Stöcken. Da kommt der Frosch und will zeigen, was er kann: auf einem Bein hoch in die Luft springen. Die anderen schauen staunend zu und wollen nun ebenfalls zeigen, was sie können: Der Pinguin balanciert (und holt sich eine dicke Beule), das Schaf kugelt den Hang hinunter, das Nashorn tanzt, der Waschbär klettert und der Tiger schneidet gruselige Fratzen. Dann wird die vierte Wand durchbrochen: Den Tieren fällt auf, dass vor dem Buch jemand sitzt und sie beobachtet. Und was kann das Kind? Das wollen sie nun zu gern wissen!</p>	<p>Den anderen sehen, Rücksicht nehmen, anfeuern und füreinander da sein. In diesem Pappbilderbuch gehen alle wertschätzend miteinander um, ermutigen sich gegenseitig, trösten und helfen einander. Mit wenigen Worten vermittelt das Buch viele Werte. Die Aktionen laden direkt zum Mitmachen ein, und die pädagogische Anregung steckt in der letzten Seite: Mitmachen allein reicht nicht – was kann jedes Kind selbst, was ein anderes nicht kann? Mit der Zungenspitze auf die Nase? Mit den Zehen wackeln? Auch kleine Kunststücke begeistern die anderen! Tolle Buch voller Vorbildsituationen für einen guten Umgang miteinander!</p>

	<p>Miriam Zedelius: Fanni, Fuchs und Feuerwehr</p> <p>Beltz & Gelberg, 2023 16 Seiten. 10,- €. Ab 2.</p> <p>978-3-407-75672-5</p> <p>Sachbuch Berufe</p>	<p>Fanni und Fuchs sind ein tolles Team. Heute sind sie als Feuerwehr unterwegs und fahren überall hin, wo jemand Hilfe braucht. Der Brand bei Familie Ente wird gelöscht, der kleine Peter vom Baum geholt und der verunglückte Laster aus dem Fluss gezogen. Aber auch für kleine Hilfesuchende hat Fanni ein offenes Ohr: Die Nacktschnecke schützt sie mit ihrem stabilen roten Feuerwehrhelm! Erst das Bild auf der Rückseite zeigt, dass all die aufregenden Einsätze zu Hause auf einer Matratze stattgefunden haben, dass das Feuerwehrauto ein Spielzeug und der bedrohliche Löwe ein Plüschtier ist. Der rein in Dialogform gehaltene Text spiegelt das Spiel und kann dazu anregen, ebenso zu spielen.</p>	<p>So, wie das Buch allein in Dialogform gehalten ist, eignet es sich auch sehr dazu, mit einem Kind über die Bilder in Dialog zu treten. Im Bild ist immer mehr zu entdecken als der Text verrät, und so kann man mit einem gemeinsamen Suchspiel in das Buch starten („Wo ist der Feuerwehrhelm? Wo ist der grüne Schirm?“, etc.) Es lassen sich Farben und Zahlen lernen, aber auch Präpositionen (<i>auf</i> dem Baum, <i>neben</i> dem Stuhl, <i>unter</i> dem Helm, usw.), und wer genau hinschaut entdeckt auch manch kleinen Witz in den Bildern (der Pinguin angelt Bonbons). Toll, um mit den Allerkleinsten das Medium Buch zu entdecken und in Sprache zu finden.</p>
	<p>Julia Dürr & Stephanie Menge: Uhu in der Unterhose – jeder Po muss mal aufs Klo</p> <p>Sauerländer, 2022 18 Seiten 10,- € Ab 2.</p> <p>978-3-7373-5906-1</p> <p>Lesespaß Lustiges</p>	<p>Durch seinen Anfangsbuchstaben wird der Uhu zum Cover-Helden dieses witzigen Pappbilderbuchs über Unterhosen. Sieben weitere Tiere führen ihre Lieblingsdesigns und Passformen des Kleidungsstücks vor, das man erst tragen darf, wenn ein wichtiger Entwicklungsschritt in Richtung Selbständigkeit gegangen wird. Es handelt sich hier um ein innovatives Töpfchenbuch, ideal für Kinder, die gerade ihre ersten Erfahrungen ohne Windel machen. Wie geht das überhaupt bei Schabe und Schlange...? Wölfchen trägt noch Windel, der Hase hat sein Höschen auf dem Kopf (passt super mit den Löchern für die Ohren). Zum Schluss zeigen alle, wie toll sie schon – alleine – Pipi machen können!</p>	<p>Dieses Buch macht definitiv Lust aufs Ausprobieren. Behutsam kann man die Kinder einer U3-Gruppe damit anregen, sich mit dem Thema zu beschäftigen. Haben die Kinder eine Lieblingsunterhose? Was finden sie bequem/praktisch oder ungemütlich? Dazu kann man kleine Motive ausstanzen (Herzen, Autos, Tiere) und ein eigenes Unterhosendesign auf buntem Karton gestalten. Oder verschiedene Tiere und Puppen mit schönen Modellen an- und auskleiden! Nur bitte kein klassisches Töpfchen-Training – jedes Kind hat sein eigenes Tempo, wann es sich was zutraut.</p>